



## СТАНОВИЩЕ

От Доц. д-р Диана Стойчева Митова

ЮЗУ «Неофит Рилски» - Благоевград

**Относно:** дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор“

Професионално направление: 1.3. Педагогика на обучението по...

Област на висше образование: 1. Педагогически науки

Автор на дисертационния труд: **Данаила Христова Маникатова**

Тема на дисертационния труд:

### **ВЛИЯНИЕ НА ЗАНИМАНИЯТА С НАРОДНИ ХОРА́ И ТАНЦИ ВЪРХУ ФИЗИЧЕСКАТА ДЕЕСПОСОБНОСТ ПРИ СТУДЕНТИ**

Научен ръководител: **Доц. Жасмин Цанкова, доктор**

#### **1. Общо представяне на процедурата и докторанта**

Основание за написване на становището е Заповед № 874 /22.05.2023 г. на Ректора на ЮЗУ «Неофит Рилски» за участие в научно жури, по процедурата за защита на дисертационен труд за придобиване на ОНС „доктор“, по Докторска програма „Теория и методика на физическото възпитание и спорт“, професионално направление 1.3 Педагогика на обучението по ..., разработен от Данаила Христова Маникатова. Настоящото становище е изготвено и на основание чл.9 от ЗРАС, чл.30 ал.3 от Правилника за неговото прилагане, чл.4 ал.3 от Вътрешните правила за развитие на академичния състав в ЮЗУ «Неофит Рилски», решение на ФС на Факултета по педагогика (Протокол № 6/17.05.2023г.) за провеждане на защита на дисертационен труд.

Данаила Маникатова е зачислена за редовен докторант към катедра „Теория и методика на физическото възпитание“, при ФП (Заповед № 1152, 25.06.2019 г.). Отчислена е с право на защита (Заповед № 1391/ 23.08.2022 г.). След успешно проведена вътрешна защита на дисертационния труд (Протокол № 10/16.05.2023г.), Д. Маникатова придобива право на защита пред научно жури (Заповед № 874 / 22.05.2023 г.).

#### **2. Обща характеристика и оценка на дисертационния труд**

Представената от Д. Маникатова дисертация е разработена във вид и обем, съгласно изискванията, посочени в Закона за развитие на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ) и Правилника за неговото прилагане. Дисертацията е подготвена в обем от 118 стандартни страници текст, структурирани в увод, четири глави, литература, списък на научните публикации, свързани с труда и 2 приложения. Основният текст е добре онагледен с 25 таблици и 27 фигури. Библиографската справка включва 131 литературни източници от тях 103 на кирилица, 3 на латиница и 25 Уеб базирани източници.

*Използваната структура логически обвързва отделните глави на дисертационния труд. Обемът и съдържанието напълно съответстват на изискванията за придобиване на ОНС „Доктор“.*

Представения на вниманието ни проблем е **твърде актуален**, тъй-като интерпретира един от най-наболелите за обществото ни проблем - липсата на трайни двигателни навици у младите хора. Авторът си поставя за цел, да установи влиянието на заниманията по задължителната и избираема учебната дисциплина „Народни хорá и танци“ върху физическата дееспособност на студентите и като средство за повишаване ефективността на учебния процес по физическо възпитание и спорт.

**Целта и задачите, обекта и предмета на изследването са правилно формулирани, с ясна визия за съдържанието на изследователския процес и начините за неговото осъществяване. Логически обосновано са представени конкретните дейности, за постигне на поставените цели.**

В **увода** е направена научна обосновка на проблема и необходимостта от реализирането на повече изследвания върху ефективността от практикуване на народните хорá и танци. В **четирите глави** на дисертационния труд последователно и научно обосновано са представени теоретичните, методичните и приложните аспекти на изследователския проблем. Определени са и параметрите и съдържанието на изследването (хипотеза, цел, задачи и методика на изследването).

**Констатира се висока научна осведоменост и аналитичен усет на докторантката. Направен е задълбочен съдържателен анализ на научната литература по проблема, като проличава умението на автора за интерпретация на научна информация. Избраната методика на изследване позволява реализиране на поставената цел и задачи в дисертационния труд.** Тя включва проследяване на динамиката на основните показатели и установяване на ефективността от заниманията по народни хорá и танци върху физическата дееспособност на студентите, въз основа на което е **разработен и приложен авторски модел** за развитие на физическа дееспособност при студентите.

В **заклучителната част** на дисертацията са формулирани изводи и препоръки и са отразени научните приноси на докторанта.

### **3. Оценка на осведомеността, публикациите на докторанта и автореферата.**

В дисертационния си труд, Д. Маникатова прави **задълбочен анализ на теоретичните аспекти на изследвания проблем, анализира и използва значителен по обем теоретичен и емпиричен материал.** Докторантката е представила **3 бр. публикации**, които напълно съответстват на профила и тематиката на дисертационния труд. **Авторефератът** цялостно отразява същността и съдържанието на труда и е изготвен в съответствие с необходимите изисквания. Той представя в синтезиран вид актуалността на научния проблем и отразява най-съществената част от информационния базис, структурата, изследователската концепция и резултатите от изследването. Литературните източници са коректно цитирани и не се открива информация за плагиатство. **Изпълнени са всички наукометричните изисквания**, необходими за придобиване на ОНС „доктор“.

### **4. Оценка на научните и практически резултати и приноси на дисертационния труд**

Сред изведените от автора приноси момента на труда, могат да се обобщат следните по-важни акценти:

⇒ **Проведено е проучване на отношението и нагласите** към българските народни хорá и танци със студенти от ЮЗУ „Неофит Рилски“;

- ⇒ *Разработен е авторски модел за екзерсис* с цел подобряване на физическата дееспособност на студентите по задължителната и избираема дисциплина Спорт - „Народни хора и танци”;
- ⇒ *Предложена е научно обоснована тестова батерия за оценка на физическо развитие и дееспособност* при студентите;
- ⇒ *Категорично се доказва успеваемостта на приложения авторски модел* за развитие на физическата дееспособност по задължителната и избираема дисциплина Спорт – „Народни хора и танци”.

## **5. Бележки и препоръки**

- По моя преценка, част от *формулираната работна хипотеза в дисертационния труд е неточна и се нуждае от прецизиране.*

По-конкретно, имам предвид посочените от автора очаквания, че *„разработването и внедряването в практиката на нормативна база за контрол и оценка на физическата дееспособност на студентите, ще повиши ефективността и ще подпомогне оценяването на учебния процес по физическо възпитание и спорт в тази избираема дисциплина“* (на стр. 61). Авторът категорично доказва ефективността от заниманията по народни хора и танци върху физическата дееспособност на студентите. Как се проследява и доказва влиянието на нормативната база за контрол и оценка, върху *ефективността на оценяването в учебния процес?* Според мен, това може да бъде обект на следващи по-задълбочени научни изследвания на автора.

- За постигане на по-голяма достоверност при цитиране на ползваните литературни източници в текста е желателно да се посочва и страницата на цитата.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Като обобщение на казаното дотук, считам че по обем, качество и научна стойност, дисертационният труд на Данаила Маникатова напълно отговаря на изискванията на ЗРАСРБ и на Правилника за неговото прилагане. Чрез своя труд Данаила Маникатова показва висока професионална компетентност, демонстрира **задълбочени теоретични и специални познания и способност за организиране на научни изследвания.**

Подкрепям с положителна оценка представения дисертационен труд с убеждението, че той **съдържа научни и научно-приложни резултати, които несъмнено представляват принос в науката.** Препоръчам на научното жури **присъждането на образователната и научна степен „доктор”** в Област на висше образование: 1.Педагогически науки, Професионално направление: 1.3.Педагогика на обучението по...., Докторска програма: Теория и методика на физическото възпитание и спорта.

Дата: 09.06.2023г.

Изготвил становището: .....

( доц. д-р Диана Митова)

## OPINION

**By Associate Professor Diana Stoycheva Mitova, PhD**

Southwest University "Neofit Rilski" - Blagoevgrad

Subject: Dissertation work for the award of the educational and scientific degree "Doctor"

Professional direction 1.3. Pedagogy of training in...

Field of higher education 1. Pedagogical sciences

Author of the dissertation: **Danaila Hristova Manikatova**

Dissertation topic:

***INFLUENCE OF ACTIVITIES OF FOLK PEOPLE AND DANCES ON THE PHYSICAL FITNESS OF STUDENTS***

Research supervisor: Associate Professor Jasmin Tsankova, PhD

### **1. General presentation of the procedure and the PhD student**

The reason for presenting this opinion is Order No. 874 /22.05.2023 of the Rector of Southwest University "Neofit Rilski" for participation in a scientific jury, according to the procedure for the defense of dissertation work for the acquisition of the Educational scientific title "Doctor", in the Doctoral program "Theory and methodology of physical education and sports", professional direction 1.3, Pedagogy of training in ..., prepared by **Danaila Hristova Manikatova**. This statement was also prepared on the basis of Art. 9 of the ZRAS, Art. 30 para. 3 of the Regulations for its implementation, Art. 4 para. 3 of the Internal Rules for the Development of the Academic Staff at the Southwest University "Neofit Rilski", decision of the Faculty Assembly of Department of Pedagogy (Protocol No. 6/17.05.2023) for the defense of a dissertation.

Danaila Manikatova is enrolled as a full-time doctoral student at the "Theory and Methodology of Physical Education" department at the Faculty of Education (Order No. 1152, 25.06.2019). She was entitled with the right of defense (Order No. 1391/ 23.08.2022). After a successful internal defense of the dissertation work (Protocol No. 10/16.05.2023), D. Manikatova acquired the right to defense before a scientific jury (Order No. 874 / 22.05.2023).

### **2. General characteristics and evaluation of the dissertation work**

The dissertation presented by D. Manikatova was developed in form and volume, in accordance with the requirements specified in the Law on the Development of the Academic Staff in the Republic of Bulgaria (ZRASRB) and the Regulations for its implementation. The dissertation is prepared in a volume of 118 standard pages of text, structured in an introduction, four chapters, references, a list of scientific publications related to the work and 2 appendices. The main text is well illustrated with 25 tables and 27 figures. The bibliographic reference includes 131 literary sources, 103 of them in Cyrillic, 3 in Latin and 25 web-based sources.

*The structure used logically links the individual chapters of dissertation work. The volume and content fully correspond to the requirements for acquiring the Educational scientific degree "Doctor".*

The problem presented to our attention is **very topical**, as it interprets one of the most painful problems for our society - the lack of permanent movement habits among young people. The author sets herself the goal of establishing the influence of the compulsory and elective course "Folk Dances" on the students' physical ability and as a means of increasing the effectiveness of the educational process in physical education and sports.

*The purpose and tasks, object and subject of the research are correctly formulated, with a clear vision of the content of the research process and the ways of its implementation. The specific activities to achieve the set goals are presented in a logical manner.*

In the **introduction**, a scientific justification of the problem and the need to carry out more research on the effectiveness of practicing folk songs and dances is made. In the **four chapters** of the dissertation, the theoretical, methodological and applied aspects of the research problem are consistently and scientifically substantiated. The parameters and content of the research (hypothesis, goal, tasks and methodology of the research) have also been defined.

*High scientific awareness and analytical sense of the doctoral student is detected. An in-depth content analysis of the scientific literature on the problem was made, revealing the author's skill in interpreting scientific information. The chosen research methodology allows the realization of the set goal and tasks in the dissertation work.* It includes tracking the dynamics of the main indicators and establishing the effectiveness of folk music and dance classes on the students' physical capacity, based on which *an author's model for the development of students' physical capacity was developed and implemented.*

In the **final part of the dissertation**, conclusions and recommendations are formulated and the scientific contributions of the doctoral student are reflected.

### **3. Evaluation of the awareness, publications of the doctoral student and the author's abstract.**

In her dissertation work, D. Manikato娃 makes *a thorough analysis of the theoretical aspects of the researched problem, analyzes and uses a significant amount of theoretical and empirical material.* The doctoral student presented **3 publications** that fully correspond to the profile and subject of the dissertation work. The *abstract* fully reflects the nature and content of the work and is prepared in accordance with the necessary requirements. It presents in a synthesized form the actuality of the scientific problem and reflects the most essential part of the information base, the structure, the research concept and the results of the research. Literary sources are correctly cited and no plagiarism information is detected. *All the scientometric requirements* necessary for obtaining the educational-scientific degree "Doctor" *have been fulfilled.*

### **4. Evaluation of the scientific and practical results and contributions of the dissertation work**

Among the contributing moments of the work brought out by the author, the following more important highlights can be summarized:

- A survey of attitudes and views towards Bulgarian folk music and dances was conducted with students from the Southwest University "Neofit Rilski";

- An author's exercise model was developed in order to improve the physical capacity of students in the mandatory and optional discipline Sports - "Folk People and Dances";
- A scientifically based test battery is proposed for the assessment of physical development and performance in students;
- The success rate of the applied author's model for the development of physical capacity in the mandatory and optional Sport discipline - "Folk people and dances" is categorically proven.

## 5. Notes and recommendations

- In my opinion, *part of the formulated working hypothesis in the dissertation work is inaccurate and needs clarification.*

More specifically, I mean the expectations stated by the author that "the development and implementation in practice of a normative basis for control and assessment of the physical capacity of students will increase the effectiveness and *support the assessment of the learning process* in physical education and sports in this elective discipline" (on p. 61). The author categorically proves the effectiveness of the classes on folk dances on the physical capacity of the students.

How is the impact of the regulatory framework for control and assessment on the *effectiveness of evaluation in the educational process* tracked and proven? In my opinion, this could be the subject of further in-depth research by the author.

- To achieve greater credibility when citing the used literary sources in the text, it is desirable to indicate the page of the quotation.

## CONCLUSION

As a summary of what has been said so far, I believe that in terms of volume, quality and scientific value, the dissertation work of D. Manikatoва fully meets the requirements of the RASRB and the Regulations for its implementation. Through her work, D. Manikatoва shows **high professional competence, demonstrates in-depth theoretical and special knowledge and ability to organize scientific research.**

**I support with a positive evaluation the dissertation submitted for opinion, with the conviction that it contains scientific and scientific-applied results, which undoubtedly represent a contribution to science. I recommend to the scientific jury the awarding of the educational and scientific degree "doctor" in the Higher Education Department - 1. Pedagogical Sciences, Professional direction 1.3. Pedagogy of training in....**

Date: 09.06.2023

Prepared by:

Ass. Prof. Diana Mitova