

## **СТАНОВИЩЕ**

от доц. Недялка Иванова Маврудиева, д-р

на дисертационен труд на тема:

### **ВЛИЯНИЕ НА ЗАНИМАНИЯТА С НАРОДНИ ХОРА И ТАНЦИ ВЪРХУ ФИЗИЧЕСКАТА ДЕЕСПОСОБНОСТ ПРИ СТУДЕНТИ**

за придобиване на образователна и научна степен „доктор“

докторска програма „Теория и методика на физическото възпитание и спорта“

Направление 1.3 Педагогика на обучението по.....

Автор на дисертацията: Данаила Христова Маникатова

Научен ръководител: доц. Жасмин Цанкова, доктор

#### *Данни за докторантурата*

Данаила Маникатова е зачислена като редовен докторант на 25.06.2019г., заповед № 1152.

Отчислена е на 23.08.2022 г., заповед № 1391, вътрешна защита 16.05.2023 г., протокол № 10.

Не забелязвам процедурни нарушения или несъответствия по отношение на нормативните документи.

#### *Данни за дисертацията и автореферата*

В съвременния начин на живот въпросът за физическата дееспособност е от изключително важно значение, поради което е разглеждан от редица автори, но в повечето случаи в контекста на въздействие на традиционните средства за България - спортни игри, лека атлетика, плуване и т. н. Разработването и апробирането в реални учебни условия на собствена програма за подобряване на физическата дееспособност чрез народни хора и танци, които като средство въздействат не само върху двигателните способности, но имат и силно емоционално, естетическо и възпитателно въздействие, е сравнително нетрадиционно и в голяма степен новаторско. В този смисъл проведеното от докторант Данаила Маникатова научно изследване е актуално, не само за оптимизиране на учебния процес по ФВС,

но и за реализиране на стратегическите цели на образованието.

Дисертационният труд е оформен съгласно стандартните изисквания за този тип научни разработки в обем от 123 страници. Цялостното оформление на труда е изключително добро и е онагледено с 27 таблици и 27 фигури, които улесняват възприемането.

**Теоретичният анализ в първа глава** е задълбочен и обхваща широк периметър от девет направления по анализираната тема. Представено е историческото развитие на танците, ролята им за естетическото възпитание, връзката им със спорта и въздействието им върху двигателните способности, мястото и ролята на танците в образователната система. В самостоятелна глава е анализирана физическата дееспособност и активност, възрастово развитие на двигателните качества, влиянието на танците върху двигателните способности. В тази глава докторанта демонстрира добра информираност по темата, умение професионално да анализира информацията и да изразява собствената позиция, използва класически и съвременни литературни източници, включително интернет ресурси, цитира коректно виждания и концепции на български и чуждестранни автори.

**Във втора глава** подробно са представени целта, предмета, обекта, задачите и методите на изследване. Използваните методи са правилно подбрани, прецизно описани и систематизирани, което е предпоставка за коректно изследване и анализ на резултатите. Подбраните математико - статистически методи гарантират доказателствената част на труда. Представен е собствен учебно-тренировъчен модел за обучение по „*Народни хора и танци*”. Проведено е тестиране - двукратно - в началото и в края на семестъра по 10 показателя на 93 студенти от двата пола (37 мъже и 56 жени).

**В аналитичната част (глава трета)** е видно, че научният проблем е изследван в методическа последователност, при което Д. Маникатова правилно интерпретира получените резултати. Представени са подробно и коректно: анализ на онлайн анкетно проучване, анализ на физическото развитие и дееспособност чрез вариационен, корелационен анализ и метод на индексите (диференцирано по пол). Разработена е нормативна система за контрол и оценка на базата на сигмалния метод.

**Изводите** са логично следствие от професионалния анализ. **Препоръките** са конкретни и са отправени към практиката и преподавателите, реализиращи учебния процес по „*Народни хора и танци*” във висшите училища .

Като по-значими **приноси с приложен характер** могат да се отбележат:

➤ *Авторски модел за подобряване на физическата дееспособност на студентите по задължителната и избираема дисциплина Спорт - „Народни хора и танци”, който може да се изпълнява и в домашни условия;*

➤ *Нормативна база за контрол и оценка на физическото развитие и физическата дееспособност на студентите, включени в групите по задължителната и избираема дисциплина Спорт - „Народни хора и танци “.*

**Съдържанието на автореферата** отразява в обобщен и синтезиран вид дисертационния труд.

### ***Публикации и участия в научни форуми***

По темата на дисертационния труд докторант Данаила Маникатова представя три публикации.

*Декларирам, че нямам общи научни публикации с кандидата и не съм обвързана с него по смисъла на Закона за конфликт на интереси.*

### ***Заключение***

Дисертационният труд ***„ Влияние на заниманията с народни хора и танци върху физическата дееспособност при студенти ”*** е завършено теоретико-експериментално изследване с научни достойнства и качества. Той показва, че докторанта притежава достатъчна степен както задълбочени знания по специалността, така и способност за самостоятелна научна работа. На това основание ***давам положителна оценка и убедено предлагам на уважаемото Научно жури да присъди на Данаила Маникатова образователната и научна степен “доктор”*** по Докторска програма „Теория и методика на физическото възпитание и спорта”, Професионално направление: 1.3. Педагогика на обучението по..., Област на висше образование: 1. Педагогически науки.

09.06.2023

Автор на становището:

*/доц. Недялка Маврудиева, д-р/*

## **OPINION**

**by assoc. prof. Nedyalka Ivanova Mavrudieva, PhD**

**of a dissertation with theme:**

### **INFLUENCE OF ACTIVITIES WITH FOLK PEOPLE AND DANCES ON THE PHYSICAL FITNESS OF STUDENTS**

for the acquisition of an educational and scientific degree "doctor"

doctoral program "Theory and methodology of physical education and sport"

Direction 1.3 Pedagogy of education in.....

Author of the dissertation: Danaila Hristova Manikatova

Research supervisor: Associate Professor Jasmin Tsankova, PhD

#### **Data for the Ph.D**

Danaila Manikatova was enrolled as a full-time doctoral student on June 25, 2019, order No. 1152

Deducted on 23.08.2022, order No. 1391, internal defence on 16.05.2023, protocol No. 10

I do not notice procedural violations or inconsistencies with regard to regulatory documents.

#### **Dissertation and abstract data**

In the modern way of life, the question of physical capacity is of extremely important importance, which is why it has been considered by a number of authors, but in most cases in the context of the impact of traditional means for Bulgaria - sports games, athletics, swimming, etc. The development and the testing in real educational conditions of one's own program for improving physical performance through folk songs and dances, which as a means affect not only motor abilities, but also have a strong emotional, aesthetic and educational impact is relatively unconventional and largely innovative. In this sense, the scientific research carried out by the doctoral student Danaila Manikatova is relevant, not only for the optimization of the educational process in the physical education and sport, but also for the realization of the strategic goals of education.

The dissertation is designed according to the standard requirements for this type of scientific work in a volume of 123 pages. The overall layout of the work is extremely good and is illustrated with 27 tables and 27 figures that facilitate comprehension.

**The theoretical analysis in the first chapter** is in-depth and covers a wide perimeter of nine directions on the analyzed topic. The historical development of dance, its role in aesthetic education, its relationship with sports and its impact on motor skills, the place and role of dance in the educational system are presented. In a separate chapter, physical capacity and activity, age-related development of motor skills, the influence of dancing on motor skills are analyzed. In this chapter, the doctoral student demonstrates good knowledge of the subject, the ability to professionally analyze information and express one's own position, uses classic and modern literary sources, incl. Internet resources correctly cites views and concepts of Bulgarian and foreign authors.

**The second chapter** presents the purpose, subject, object, tasks and research methods in detail. The methods used are correctly selected, precisely described and systematized, which is a prerequisite for correct research and analysis of the results. The selected mathematical and statistical methods guarantee the proof part of the work. Our own educational and training model for training in "Folk dances" is presented. Testing was conducted - twice - at the beginning and at the end of the semester on 10 indicators of 93 students of both sexes (37 men and 56 women).

**In the analytical part (Chapter Three)** it is evident that the scientific problem was investigated in a methodical sequence, in which D. Manikatoва correctly interpreted the obtained results. Presented in detail and correctly: analysis of an online survey, analysis of physical development and capacity for action through variation, correlation analysis and index method (differentiated by gender). A regulatory control and assessment system based on the sigma method has been developed.

**Conclusions** are a logical consequence of professional analysis.

The recommendations are specific and addressed to the practice and the teachers implementing the educational process on "Folk dances" in higher schools.

As more significant **contributions of an applied nature**, we would note:

- An author's model for improving the physical capacity of students in the compulsory and optional discipline Sport - "Folk dances", which can also be performed at home.
- Normative basis for control and assessment of the physical development and physical capacity of the students included in the groups in the compulsory and optional discipline Sports - "Folk dances".

**The content of the abstract** reflects in a summarized and synthesized way the dissertation work.

### **Publications and participation in scientific forums**

On the topic of the dissertation, the doctoral student Danaila Manikatoava presents three publications.

*I declare that I have no scientific publications in common with the applicant and I am not bound to him within the meaning of the Conflict of Interest Act.*

### **Conclusion**

The dissertation work "**Influence of activities with folk people and dances on the physical fitness of students**" is a completed theoretical- experimental study with scientific merits and qualities. It shows that the candidate possesses a sufficient degree of both in-depth knowledge of the specialty and abilities for independent scientific work. On this basis, I give a **positive assessment and confidently propose to the respected Scientific Jury to award Danaila Manikatoava the educational and scientific degree "Doctor"** in the scientific specialty "Theory and methodology of physical education and sport", professional direction: 1.3. Pedagogy of education in..., field of higher education: 1. Pedagogical sciences.

09.06.2023

Author of the opinion:

/assoc. prof. N. Mavrudieva, PhD/