

СТАНОВИЩЕ

от доц. д-р Валентина Фиданова-Коларова - НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ - София

за оценяване на кандидат в конкурс за заемане на академична длъжност «Доцент» в област: Висше образование по професионално направление 8.4 „Театрално и филмово изкуство“ и научна специалност „Филмово и телевизионно операторство“, обнародван в Държавен вестник от 04.07.2023, брой 57 стр. 2.

За участие в обявения конкурс е подал документи д-р Крум Лазаров Иванов, главен асистент по операторско майсторство в ЮЗУ “Неофит Рилски“ – Благоевград . Гл. асистент д-р Крум Иванов е дългогодишен кадър на Факултета по изкуствата в специалността „Филмово и телевизионно операторство“. След завършването на своята магистратура е работил като оператор към БНТ2 - Благоевград, където е реализирал като телевизионен оператор новини и актуални предавания, документални филми, както и редица публицистични предавания. Притежава познания и опит в сферата на журналистиката и има добра подготовка за работа с компютърни програмни продукти, използвани в сферата на телевизионното производство.

След постъпването си като асистент и по-късно като главен асистент в Югозападния университет работи по всички проекти на Катедрата, като създава добри контакти на местно ниво. Той стои в основата на богатия архив, който Факултетът по изкуствата към Университета към момента притежава. Продължава да развива своя потенциал от знания и следи новостите в областта на филмовата и телевизионната техника. При реализацията на операторски задачи по документално кино със студентите, кандидатът споделя добри професионални практики и опити в изграждането на художествено изображение чрез използване на специални техники и ефекти.

В подадените от кандидата материали са цитирани достатъчен брой публикации в специализирани издания, които не се повтарят от представените за придобиване на образователната и научна степен „Доктор“.

Представя и монография на тема „Композиция на кадъра-характеристики и елементи“, университетско издателство „Неофит Рилски“ ISBN-ISBN 978-954-00-0315-3, 2022 г., в която прави задълбочени изследвания върху влиянието на светлината и цвета върху композицията на кадъра. Като един от рецензентите на неговата монография изказвам моето много добро мнение за аналитичността и задълбоченото познаване на изложената материя, за разбираемия и лесен за усвояване и запомняне текстов език, което е предимство за всеки университетски преподавател.

Кандидатът е представил пет документални филма, два от които научно-популярни от поредицата България-Гърция: „Народни обичаи“ и „Храмове и светилища“ и „България-Гърция-фолклор“, както и документалните филми „Социални домове в Благоевград“ и „ТПК в северозападна България“.

В представените наукометрични показатели и доказателствен материал кандидатът има необходимия брой точки, като към всеки от тях е представен доказателствен материал както следва по критерии:

/Група показатели А – 50 точки, Група показатели В-350 точки при изискани минимални 100, Група показатели Г – 375 точки, при изискани минимални 120, Група показатели Д – 80 точки, при изискани минимални 40, Група показатели Е – 155, при изискани минимални 50, или общо 1010 точки/

Като хоноруван и после щатен преподавател към ЮЗУ „Неофит Рилски“ познавам кандидата отдавна. Определям го като толерантен и трудолюбив, отдаден на работата и задълженията си към Катедрата преподавател с добра теоретична и практическа подготовка.

В заключение - считам, че главен асистент Крум Иванов изпълва изискванията за заемане на академичната длъжност „Доцент“. Това ми дава основание да препоръчам на уважаемата комисия да се отнесе положително към предоставените от кандидата материали и да му присъди академичната длъжност „ДОЦЕНТ“ в професионалното направление 8.4 „Театрално и филмово изкуство“ и научна специалност „Филмово и телевизионно операторство“.

София
25.09.2023

Доц. д-р Валентина
Фиданова-Коларова

OPINION

*by Assoc. Prof. Dr.. Valentina Fidanova-Kolarova - NATFIZ
"Krastyo Sarafov" – Sofia*

*member of the scientific jury according to Order No. 1318/30.08.2023 of the Rector of South-West University, based on Art. 4 (2) of the ZRASRB and decision of the FC of the Faculty of Arts (Protocol No. 56/04.07.2023) in connection with a competition announced in the "State Gazette", no. 57/11.07.2023 for occupying the academic position "associate professor" in professional field 8.4. Theatrical and film arts (Cinematography, film art and television Film and Television cameraman) with a single candidate in the competition, chief assistant.
Dr.. Krum Lazarov Ivanov*

Dr. Krum Lazarov Ivanov, chief assistant in cinematography at the South-West University "Neofit Rilski" - Blagoevgrad submitted documents for participation in the announced contest. Ch. assistant Dr. Krum Ivanov is a long-term staff member of the Faculty of Arts in the specialty "Film and Television cameramag". After completing his master's degree, he worked as a camera operator for BNT2 - Blagoevgrad, where he produced news and current affairs programs, documentaries, and a number of journalistic programs as a television operator. He has knowledge and experience in the field of journalism and has good preparation for working with computer software products used in the field of television production.

After joining Southwestern University as an assistant professor and later as a principal assistant professor, he worked on all Department projects, making good contacts at the local level. It forms the basis of the rich archive that the Faculty of Arts at the University currently possesses. It continues to develop its potential of knowledge and follows the innovations in the field of film and television technology. In the implementation of camerawork tasks in documentary cinema with the students, the candidate shares good professional practices and

experiences in the construction of an artistic image by using special techniques and effects.

In the materials submitted by the candidate, a sufficient number of publications in specialized publications are cited, which are not repeated by those presented for the acquisition of the educational and scientific degree "Doctor".

He also presents a monograph on Frame Composition-Characteristics and Elements, Neofit Rilski University Publishing House ISBN-ISBN 978-954-00-0315-3, 2022, in which he does extensive research on the influence of light and color on the composition of the shot. As one of the reviewers of his monograph, I express my very good opinion about the analyticalness and in-depth knowledge of the presented matter, about the understandable and easy to learn and remember textual language, which is an advantage for any university teacher.

The candidate has presented five documentaries, two of which are popular science films from the Bulgaria-Greece series: "Folk Customs" and "Temples and Shrines" and "Bulgaria-Greece-Folklore", as well as the documentaries "Social Homes in Blagoevgrad" and " TPK in northwestern Bulgaria".

In the presented scientometric indicators and evidentiary material, the candidate has the required number of points, and for each of them evidentiary material is presented as follows according to criteria:

/Group of indicators A - 50 points, Group of indicators - 350 points with a required minimum of 100, Group of indicators - 375 points, with a required minimum of 120, Group of indicators - 80 points, with a required minimum of 40, Group of indicators - 155, with required minimum 50, or a total of 1010 points/

As a part-time and then full-time teacher at the Neofit Rilski University of Applied Sciences, I have known the candidate for a long time. I define him as tolerant and hardworking, dedicated to his work and his duties to the Department, a teacher with good theoretical and practical training.

In conclusion - I believe that Chief Assistant Krum Ivanov fulfills the requirements for holding the academic position "Docent". This gives me the reason to recommend to the esteemed committee to take a positive view of the materials provided by the candidate and to award him the academic position of "ASSOCIATE PROFESSOR" in the professional direction 8.4 "Theatrical and Film Art" and the scientific specialty "Film and Television cameraman ".

Sofia
25.09.2023

Reviewer:
Assoc. Prof. Dr.. Valentina Fidanova-Kolarova