



ЮГОЗАПАДЕН УНИВЕРСИТЕТ „НЕОФИТ РИЛСКИ“ БЛАГОЕВГРАД

СТАНОВИЩЕ

От Проф. д-р Валентин Спасов Китанов

Вътрешен член на научно жури, съгласно заповед № 886/29.04.2024 г. на Ректора на ЮЗУ „Неофит Рилски“, относно дисертационен труд на тема: *Политика и всекидневие в два балкански града: Пловдив и Крагуевац (1945 – средата на 60-те години)*, за придобиване на образователната и научната степен „доктор“, научна област: 2. Хуманитарни науки, професионално направление: 2.2. История и археология, автор на труда: Методи Крумов Крумов, научен ръководител: доц. д-р Снежана Димитрова.

Катедра „История“, Правно-исторически факултет

I. Данни за дисертанта

Методи Крумов Крумов е магистър по история на ПУ „Паисий Хилендарски“ и е щатен уредник в Регионален исторически музей – Пловдив. След успешно положен кандидатдокторантски изпит, е зачислен като редовен докторант в катедра „История“ на ЮЗУ „Неофит Рилски“ със Заповед №1423/02.07.2018 г. По време на своето обучение той е положил успешно всички изпити и е изпълнил всички останали изисквания, които са залегнали в индивидуалният му учебен план. Методи Крумов е отчислен с право на защита със Заповед № 953/13.06.2023 на Ректора на ЮЗУ. Успешно е преминал през вътрешно обсъждане на дисертационния му труд на заседание на катедра „История“ – Протокол № 10/24.04.2024 г. Всички процедури и изисквания по обучението, вътрешното обсъждане и публичната защита са извършени в срок и са в съответствие с нормативните документи.

II. Обобщени данни за научната продукция

Предложеният за публична защита дисертационен труд е в обем от 289 печатни страници, включително със списък на използваните извори, литература и поместените приложения. Изследването е структурирано от съкращения, увод, четири глави, заключение, приложения, списък на използваните източници, библиография от 201 заглавия на изследвания на български, английски и сръбски език. Направената проверка с програмата

iThenticate на фирма Turnitin за установяване на сходство и плагиатство с чужди трудове показва, че дисертационният труд на Методи Крумов има индекс на сходство само 1%, което доказва оригиналността на изследването.

В увода са изложени мотивите за насочването към темата и нейната актуалност, целта на дисертационния труд и изпълнените задачи, защитени са хронологическите граници и периодизацията на изследването, направен е обстоен историографски анализ, посочена е научната методология и са подчертани приносите на дисертационния труд. Оригинално заглавие, професионалното структуриране и научният стил свидетелстват за отговорно отношение на научния ръководител доц. д-р Снежана Димитрова към работата на докторанта, което е първостепенно условие той да развие изследователските си умения.

Първа глава се спира на основните акценти в икономическото развитие на Пловдив и Крагуевац в периода 1945 – 1964 г. Тук фокусът е съсредоточен върху приоритетните стопански отрасли на двата града – съответно тютюневата и автомобилната индустрия и тяхното структурно развитие и социални проекции през първото следвоенно десетилетие в сложната атмосфера на социалистическата държавна политика.

Образователната система и просветните мрежи в двата града са предмет на изследването във втора глава. Поставен е акцент върху промените в образователната политика в следвоенния период, действията на властта за повишаване нивото на грамотността сред населението, изграждането и утвърждаването на образователни институции от различна степен, които са емблематични за Пловдив и Крагуевац.

Трета глава разглежда въпросите на здравеопазването през изследвания период, както и демографското развитие на двата града. В съпоставителен план авторът поставя акцент върху раждаемостта, детската смъртност, венерическите заболявания, епидемиите в двата града.

Четвърта глава продължава линията на разглеждане на важни социални страни от всекидневието на двата града, през призмата на проучването върху мястото и ролята на киното в живота на хората. Проследена е нормативната основа на развитието на филмовата индустрия и преобразованието в мрежата от киносалони. Особен акцент е поставен върху сложното обвързване на идеологическите и пропагандни цели с практическите и финансовите резултати на киното.

Заключението обобщава основните оценки на автора по темата и приносните моменти на изследването. Поместените като приложения документи дават допълнителна яснота по редица съществени въпроси, залегнали в проучването. Налице е и пълна библиографска справка на източниците и литературата, използвани от автора при написването на дисертационния труд.

3. Наукометрични показатели

От представената справка е видно, че докторант Методи Крумов Крумов е изпълнил минималните изисквания на националните наукометрични показатели с публикуването на 4 статии по темата на дисертационния труд в авторитетни научни издания.

4. Оценка на научните приноси

- дисертационният труд представлява оригинално и задълбочено

сравнително проучване на сложния въпрос за политиката и всекидневието в два балкански града-Пловдив и Крагуевац през първите две следвоенни десетилетия.

- Направени са редица сравнителни характеристики в развитието на двата града, включващи теми, с различен социален резонанс, но даващи отговор на редица въпроси, около взаимоотношението между обществото и властта през един труден исторически период.

- Методи Крумов основава своето проучване на богат документален и историографски масив, внимателно и критично осмислен и интерпретиран, с оглед поставените цели и задачите на дисертацията.

- Авторът въвежда в научно обръщение нови исторически извори, съдържащи важна фактологическа и статистическа информация, което значително би подпомогнало бъдещи изследвания по темата.

5. Критични бележки и препоръки

Текстът изобилства от цитирани пасажии от различни по вид документи, които биха могли да бъдат по-обстойно анализирани, за да се подчертае авторовата оценка на тях.

Препоръчвам при бъдещото издаване на труда да се включи и информация за административното развитие на град Пловдив през посочения период така, както такава информация е налична за Крагуевац.

За разлика от професионално свършената работа в българските архиви, личи отсъствието на работа с документи в архивни институции в Сърбия, което в отделни случаи дебалансира подхода на анализ за сходни теми и процеси.

Препоръчвам да се добавят документи за историческото развитие на Пловдив към поместените приложения, които в сегашния си вид засягат единствено миналото на Крагуевац.

Текстът има нужда от редакция преди издаването му, за да се отстранят наличните граматически и правописни грешки.

6. Заключение

Направените забележки и препоръки не намаляват достойнствата на научното изследване. Дисертационният труд на Методи Крумов е резултат на самостоятелна проучвателна и изследователска работа. Спазени са всички изисквания по процедурата за публична защита. Като имам предвид посочените научни приноси на изследването, на неговия оригинален характер, предлагам на Методи Крумов Крумов да бъде присъдена образователната и научна степен „доктор” в професионално направление 2.2. История и археология.

29. 05. 2024 г.

Проф. д-р Валентин Китанов

(Подпис)



ЮГОЗАПАДЕН УНИВЕРСИТЕТ ·НЕОФИТ РИЛСКИ· БЛАГОЕВГРАД

STATEMENT

From Prof.Dr. Valentin Spasov Kitanov

Internal member of the academic jury, according to Order No. 886/29.04.2024 of the Rector of SWU "Neofit Rilski", regarding the dissertation titled: *Politics and Everyday Life in Two Balkan Cities: Plovdiv and Kragujevac (1945 - mid-1960s)*, for acquiring the educational and scientific degree "Doctor", scientific field: 2. Humanities, professional field: 2.2. History and Archaeology, author of the work: Metodi Krumov Krumov, scientific supervisor: Assoc. Prof. Dr. Snezhana Dimitrova

Department of History, Faculty of Law and History

I. Information about the PhD candidate

Metodi Krumov Krumov holds a Master's degree in History from "Paisii Hilendarski" University of Plovdiv and is a full-time curator at the Regional History Museum – Plovdiv. After successfully passing the PhD entrance exam, he was enrolled as a full-time PhD student in the Department of History at SWU "Neofit Rilski" with Order No. 1423/02.07.2018. During his studies, he successfully passed all exams and fulfilled all other requirements outlined in his individual study plan. Metodi Krumov was granted the right to defend his dissertation with Order No. 953/13.06.2023 by the Rector of SWU. He successfully underwent internal discussion of his dissertation at a meeting of the Department of History – Protocol No. 10/24.04.2024. All procedures and requirements for the training, internal discussion, and public defense were completed on time and in accordance with regulatory documents.

II. Summary of the Scientific Production

The dissertation submitted for public defense comprises of 289 printed pages, including a list of sources, literature, and appendices. The research is structured with abbreviations, an introduction, four chapters, a conclusion, appendices, a list of sources, and a bibliography containing 201 titles in Bulgarian, English, and Serbian. The iThenticate check by Turnitin for similarity and plagiarism reveals that Metodi Krumov's dissertation has a similarity index of

only 1%, confirming the originality of the research.

The introduction presents the motives for selecting the topic and its relevance, the aim of the dissertation, and the tasks undertaken. It justifies the chronological boundaries and periodization of the research, provides a thorough historiographical analysis, outlines the scientific methodology, and highlights the contributions of the dissertation. The original title, professional structure, and scientific style reflect the responsible guidance of Assoc. Prof. Dr. Snezhana Dimitrova, which has been crucial for the PhD candidate's development of research skills.

The first chapter focuses on the key aspects of the economic development of Plovdiv and Kragujevac during the period 1945-1964. It centers on the primary economic sectors of the two cities—tobacco and automobile industries, respectively—and their structural development and social implications during the first post-war decade in the complex atmosphere of socialist state policy.

The second chapter examines the educational system and network in both cities. It emphasizes changes in educational policy during the post-war period, the authorities' efforts to increase literacy rates, and the establishment and consolidation of educational institutions of various levels that are emblematic for Plovdiv and Kragujevac.

The third chapter addresses healthcare issues during the studied period, as well as the demographic development of the two cities. In a comparative analysis, the author highlights birth rates, infant mortality, venereal diseases, and epidemics in both cities.

The fourth chapter continues to explore significant social aspects of daily life in the two cities, focusing on the role of cinema in people's lives. It traces the regulatory foundation for the development of the film industry and the transformation of the cinema network. Particular attention is given to the complex relationship between ideological and propaganda objectives and the practical and financial outcomes of cinema.

The conclusion summarizes the author's main assessments of the topic and the contributions of the research. The appendices provide additional clarity on several essential issues addressed in the study. A complete bibliographic reference of the sources and literature used by the author in writing the dissertation is also included.

3. Scientometric Indicators

From the provided report, it is clear that PhD candidate Metodi Krumov Krumov has met the minimum requirements of the national scientometric indicators by publishing four articles on the topic of his dissertation in reputable scientific journals.

4. Evaluation of Scientific Contributions

- The dissertation represents an original and in-depth comparative study of the complex issue of politics and everyday life in two Balkan cities—Plovdiv and Kragujevac—during the first two post-war decades.
- Numerous comparative characteristics have been made in the development of the two cities, covering topics with different social resonances but answering various questions about the relationship between society and authority during a difficult historical period.
- Metodi Krumov bases his research on a rich documentary and historiographic array, carefully and critically analyzed and interpreted in light of the dissertation's goals and tasks.
- The author introduces new historical sources into scientific circulation, containing important factual and statistical information, which would significantly aid future research on the topic.

5. Critical Remarks and Recommendations

The text abounds with cited passages from various documents that could be more thoroughly analyzed to emphasize the author's evaluation of them.

I recommend that, in the future publication of the work, information about the administrative development of the city of Plovdiv during the specified period should be included, as such information is available for Kragujevac.

Unlike the professionally conducted work in Bulgarian archives, there is a noticeable absence of work with documents in Serbian archival institutions, which in some cases unbalances the analysis approach to similar topics and processes.

I recommend adding documents on the historical development of Plovdiv to the appended materials, which in their current form only concern the past of Kragujevac.

The text needs editing before publication to eliminate existing grammatical and spelling errors. Текстът изобилства от цитирани пасажки от различни по вид документи, които биха могли да бъдат по-обстойно анализирани, за да се подчертае авторската оценка на тях.

6. Conclusion

The given remarks and recommendations do not diminish the merits of the scientific research. Metodi Krumov's dissertation is the result of independent investigative and research work. All requirements for the public defense procedure have been met. Considering the stated scientific contributions of the research and its original character, I propose that Metodi Krumov be awarded the educational and scientific degree of "Doctor" in the professional field 2.2. History and Archaeology.

29. 05. 2024

Prof. Dr. Valentin Kitanov

(Signature)

