

## СТАНОВИЩЕ<sup>1</sup>

От проф. Гергана Дачева, СУ „Св. Климент Охридски“, член на научното жури в конкурс за заемане на академичната длъжност ДОЦЕНТ по 2.1. Филология (Френски език), обявен от ЮЗУ „Неофит Рилски“ в ДВ., бр. 61, 19.07.24 г.

Единствен кандидат по конкурса е Мария Чанкова.

### I. Обобщени данни за научната продукция и дейността на кандидата

Мария Чанкова е доктор по англицистика от 2012 г., хоноруван асистент по английски език в ЮЗУ „Неофит Рилски“ 2006-2007 г., асистент по английски и френски език в ЮЗУ от 2007 до 2014 г., главен асистент по английски и френски език в ЮЗУ от 2014 до момента. Участвала е в шест национални и международни научни проекта. Автор е на 42 доклада на английски и френски език за национални и международни научни конференции. Мария Чанкова се представя на конкурса за доцент с 22 публикации, от които: една монография, 7 глави от колективни монографии, 6 статии в SCOPUS, 5 статии в нереферирани списания с научно рецензиране или в редактирани колективни томове, 2 университетски учебни пособия.

II. Оценка на научните и на практическите резултати и приноси на представената за участие в конкурса творческа продукция

В своите изследвания Мария Чанкова представя обогатени теоретични концепции, свързани с теорията за речевите актове, и по-специално с теории „нео-Остин“, както авторката ги нарича. Хипотези, свързани с т.нар. „дървен език“ (монографията на Мария Чанкова).

---

<sup>1</sup> Забележка: Обемът на становището да не надвишава 2-3 страници за един кандидат, с размер на шрифта - 14, шрифт –Times New Roman , междуредие 1,5. Изготвят се становища за всички кандидати по азбучен ред.

Обогатява съществуващи теоретични концепции, свързани с обучението, с мултимедийната среда с комуникацията по линия на политическия дискурс и новите медии и доста други интересни съвременни проблеми на обучението и комуникацията. Изследванията на Мария Чанкова имат сериозно приложение в практиката и реализиран педагогически и комуникационен ефект. Интересни и актуални са избраните за изследване теми, личи опитът на авторката да даде своя научен и приложен принос в лингвистиката. Авторката работи самостоятелно и не откривам опити за плагиатство. Професионалната биография на Мария Чанкова доказва нейната подготовка в научното поле, с което се занимава.

### III. Критични бележки и препоръки

Уважавам авторската интенция на всеки професионалист и специалист в нашата научна област и поради тази причина нямам критични бележки и препоръки, тъй като това е аргументираното виждане на Мария Чанкова, свързано с изследователските проблеми, с които се занимава.

### IV. Заключение

Смятам, че Мария Чанкова има всички професионални и научни качества за академичната длъжност „доцент“ с оглед на представената за участие в конкурса научна продукция. Давам своята положителна оценка за работата на кандидатката, като считам, че в нейно лице колегията ще има един достоен и квалифициран хабилитиран преподавател. Ще гласувам ЗА придобиването на академичната длъжност „доцент“, по обявения конкурс по 2.1. Филология (Френски език) от гл.ас. д-р Мария Чанкова.

Дата:

Член на журито: проф. Гергана Дачева

## OPINION

By Prof. Gergana Dacheva, SU "St. Kliment Ohridski", member of the scientific jury in a competition for the academic position of ASSISTANT PROFESSOR under 2.1. Philology (French language), announced by the "Neofit Rilski" YSU in the Official Gazette, no. 61, 19.07.24

The only candidate in the competition is Maria Chankova.

### I. Summary data on the candidate's scientific output and activity

Maria Chankova has a doctorate in English since 2012, a part-time assistant in English at Neofit Rilski State University 2006-2007, an assistant in English and French at South University from 2007 to 2014, a senior assistant in English and French at SSU from 2014 until now. She participated in six national and international scientific projects. He is the author of 42 reports in English and French for national and international scientific conferences.

Maria Chankova presented herself at the competition for associate professor with 22 publications, of which: one monograph, 7 chapters of collective monographs, 6 articles in SCOPUS, 5 articles in non-refereed peer-reviewed journals or in edited collective volumes, 2 university textbooks.

### II. Evaluation of the scientific and practical results and contributions of the creative production submitted for participation in the competition

In her research, Maria Chankova presents enriched theoretical concepts related to the theory of speech acts, and in particular to "neo-Austin" theories, as the author calls them. Hypotheses related to the so-called "wooden language" (the monograph of Maria Chankova).

It enriches existing theoretical concepts related to learning, the multimedia environment, communication along the lines of political discourse and new media, and many other interesting contemporary problems of learning and communication.

Maria Chankova's research has a serious application in practice and a realized

p

e

d

a

g

o

g

### III. Critical notes and recommendations

1

I respect the author's intention of every professional and specialist in our scientific field, and for this reason I have no critical remarks and recommendations, since this is the reasoned view of Maria Chankova related to the research problems she deals with.

### IV. Conclusion

n

d

c

o

m

m

u

n

i

c

a

t