

СТАНОВИЩЕ

от доц. д-р Албена Кирилова Вачева,
Член на Научното жури в конкурс за заемане на академична длъжност „ДОЦЕНТ“,
обявен от ЮЗУ „Н. Рилски“ в ДВ, бр. 55/19.07.2011 г.

Относно: научната, научно-приложната и професионално-академичната дейност и продукция, представена от участника в конкурса за доцент по *2.1 филология / българска литература (литература за деца и юноши)* гл. ас. д-р Таня Стоянова

I. **Обща оценка на кандидата**

Гл. ас. д-р Таня Стоянова участва в конкурса за доцент с хабилитационен труд на тема „*Детско-юношеският периодичен печат 1871 – 1918*“, с издадената през 2009 г. монография „*Ран Босилек – литературни и социокултурни контексти*“, както и с 5 студии и 26 статии, разглеждащи проблеми на литературата за деца и юноши.

Преподавателската работа на гл. ас. д-р Таня Стоянова е основно във Филологическия факултет на ЮЗУ „Неофит Рилски“, където е водила (и понастоящем) няколко лекционни курса и семинарни занятия в редица задължителни и избираеми дисциплини в бакалавърски и магистърски програми. През 2009/10 води лекционен курс във Факултета по начална и предучилищна педагогика на СУ „Св. Климент Охридски“.

II. **Оценка на научните и практическите резултати и приноси на представената за участие в конкурса творческа продукция**

Основният акцент в изследването „*Детско-юношеският периодичен печат 1871 – 1918*“ е поставен върху въпроса за ролята на периодичните издания за развитието на литературата за деца и юноши в България в периода от Освобождението до края на Първата световна война. Наблюденията върху политическите и културните измерения на социалните преобразувания са акцент в първа глава на изследването, изясняваща условията, довели до развитието и характера на детско-юношеския периодичен печат. Специално внимание е отделено на намесата на държавата в регулирането на процесите в областта на образованието, масовизацията на училищата, създаването на единни учебни програми и планове, което спомага обособяването и възприемането на детството като особена социална категория в модернизирания се българско общество.

В изследването последователно и детайлно са разгледани въпросите за рекламата, типа на публикуваните материали, тиражите, както и насочеността на изданията, което допълва характера на проучването, изяснявайки спецификите на авторството и рецепцията с оглед на детско-юношеската читателска аудитория. Важно място в анализа заемат критическите дискусии за същността и характера на литературните произведения в опита за намиране на баланс между дидактичност и художественост в посветената на децата и юношите литература.

Като приносен елемент в работата може да се отбележи въпроса за рецепцията, като особен интерес представлява механизмът, по който самите издания стават част от споменения наратив на бъдещите сътрудници на детско-юношеския периодичен печат. Чрез тях четенето се разкрива като обвързан със социокултурните реалности процес, при който се отчита постепенното му превръщане в интимен акт на общуване на читателя с текста. Във връзка с това се анализират тенденциите, които се формират в областта на литературата за деца и юноши по отношение на жанровите форми и естетическите търсения и се отделя внимание на постепенното утвърждаване на художествената над дидактична ориентация на изданията.

III. Критични бележки и препоръки

Трудът, посветен на детско-юношеския периодичен печат в България в периода от 1871 до 1917 г. е първото по рода си мащабно проучване. Впечатляващ е обемът на изследвания материал, което е свързано с отдаване на известен превес на анализа на конкретни литературни творби.

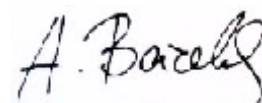
IV. Заключение

В заключение може да се каже, че изследването „Детско-юношеският периодичен печат 1871 – 1918“ на гл. ас. д-р Таня Стоянова притежава всички научни достойнства, които му позволяват да бъде приет като хабилитационен труд в обявения от ЮЗУ „Неофит Рилски“ конкурс за доцент.

Като оценявам цялостната преподавателска и изследователска дейност, както и приносния характер на хабилитационния труд, предлагам на Научното жури **да присъди академичната длъжност „доцент“ на гл. ас. д-р Таня Стоянова.**

Дата: 03.11.2011
Благоевград

Член на журито:



(Доц. д-р Албена Вачева)